

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 5-8 класс

Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. ФГОС основного общего образования.
2. Учебного плана МКОУ Большеинская СОШ № 6 на 2020-2021 уч.г.
3. Примерной основной образовательной программы ОУ.
4. Авторской программы «Изобразительное искусство», разработанной Б.М. Немским.

В Федеральном базисном учебном плане в 5 - 8 классах - 1 час в неделю (общий объем 136 часов).

Основная **цель** школьного предмета «Изобразительное искусство» - развитие визуально - пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

Основные **формы учебной деятельности** — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально - ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и в понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Для достижения целей обучения и решения поставленных задач используется УМК изобразительное искусство: учебник "Изобразительное искусство", пособие для учителя общеобразовательных учреждений по изобразительному искусству и др.

Программа	Классы			
	5	6	7	8
Авторская программа Б. М. Неменского «Изобразительное искусство» 5-8 класс	Н.А.Горяева, О. В. Островская /Декоративно-прикладное искусство в жизни человека.	Неменская, Л. А. «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека 6 класс».	А.С.Питерских, Г.Е.Гуров «Изобразительное искусство» «Дизайн и архитектура в жизни человека»	Питерских А.С. Изобразительное искусство. Изобразительное искусство в театре кино на телевидении