

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 1-4 классов

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 1-4 классов МКОУ Большеинской СОШ №6 имени Героя Советского Союза А. М. Назарова на 2019-2022 учебный год разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

В систему предметов общеобразовательной школы предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» включена приказом Минобрнауки от 31.12.2015 года №1577. Изучение данной предметной области должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение литературного чтения на родном (русском) языке в начальной школе выделяется:

в 1 классе – 17 час. (0, 5 часа в неделю, 33 учебные недели), во 2—4 классах — по 17 ч (0, 5 часа в неделю, 34 учебные недели)

- аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства.