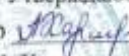


**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Большеинская
средняя общеобразовательная школа № 6
имени Героя Советского Союза Александра Максимовича Назарова**

Рассмотрено на совместном заседании Род. комитета и Совета старшеклассников (прот. № 1 от 30.08.2021г.)	Принято на заседании педагогического Совета 31.08.2021 (прот. № 1)	Утверждаю: директор  А.Н. Харламова Приказ № 44/08.2021
---	--	---

ПОЛОЖЕНИЕ
о проектной деятельности обучающихся

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» и Уставом школы.

1.2. Данное Положение определяет цели проектной деятельности, основные этапы, требования к структуре и оформлению проектной работы, к процедуре защиты работы, разъясняет механизм использования технологии учебных проектов и технологии учебного исследования в урочной и внеурочной деятельности образовательного учреждения.

1.3. Проектная деятельность обучающихся – процесс совместной деятельности обучающегося и учителя, по выявлению сущности изучаемых явлений и процессов, по открытию, фиксации, систематизации субъективно и объективно новых знаний, поиску закономерностей, описанию, объяснению, проектированию.

Учебный проект – метод обучения, основанный на постановке социально или лично значимой цели и её практическом достижении; самостоятельная продуктивная или исследовательская деятельность ученика, которая имеет не только учебную, но и научно-практическую или социальную значимость.

1.4. Проектная деятельность является одной из форм оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего основного общего и среднего общего образования: личностных, метапредметных и предметных.

1.5. Выполнение учебного проекта обязательно для учащихся 2 -11 классов. В течение одного учебного года обучающийся 2-8, 10 классов, посещающие курсы (не менее двух) по внеурочной деятельности обязаны выполнить один или несколько проектов. Защита проектов по внеурочной деятельности может быть

пройдена на школьной научно-практической конференции (исследовательский проект), школьном празднике и итоговых проектах 9 и 11(10) классов.

На уровне 2-4 классов проект – это деятельность коллективная, которую организует классный руководитель; для 5-8,10 классов проект – это групповая или индивидуальная работа; для 9 и 11 классов – индивидуальная итоговая работа являющаяся одним из условий допуска к итоговой аттестации за курс основной и средней школы.

Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

1.6. Классные руководители 9,11 классов курируют организационные вопросы работы над проектом.

1.7. Выбор темы учебного проекта и индивидуального итогового проекта осуществляется в сентябре учебного года, когда формируется поле проектной деятельности на текущий учебный год. Для формирования поля проектной деятельности и её организации каждый учитель-предметник курирует выбор тем проектов предметных, метапредметных, надпредметных.

1.8. Защита итогового проекта в 5-8, 10 классах является одной из обязательных форм внутришкольного мониторинга образовательных достижений, а в 9 и 11(10) классах – итоговой аттестации за курс основной и средней школы.

2. Цели и задачи проектной деятельности

2.1. Проектная деятельность обучающихся организуется с целью повышения эффективности обучения и подготовки учащихся к успешной деятельности в информационно и технологически насыщенном мире. В проектной деятельности аспект делается на сотрудничество и взаимодействие участников образовательного процесса.

2.2. Задачи проектной деятельности:

- обучать целеполаганию, планированию и контролю;
- формировать навыки самостоятельного сбора и обработки информации;
- обучать умению работать в команде;
- формировать позитивное отношение к собственной деятельности (проявлять инициативу, энтузиазм, выполнять работу в соответствии с установленным графиком), навыки самоанализа и рефлексии.
- развивать проектные и учебно-исследовательские умения;
- развивать креативность и критическое мышление, умение самостоятельно принимать решения.

3. Организация проектной деятельности

3.1. Проектная деятельность является составной частью образовательного процесса школы и проходит в урочное и внеурочное время в течение учебного года. Домашнее задание может включать в себя элементы проектной деятельности.

3.2. Ресурсом для развития проектной деятельности являются программы и курсы внеурочной деятельности (в том числе и междисциплинарные), внеклассная и внешкольная деятельности.

3.3. В начальных классах ведётся пропедевтическая работа проектной деятельности: проектные задачи, мини-проекты и др.

В 5 – 8, 10 классах проводятся обучающие проекты по предметам и оцениваются учителями-предметниками. Каждый учитель может представить на конференцию один и более проектов.

3.4. Процесс подготовки проектов является планомерным и регулируемым. Общее руководство проектной работой в школе, ее координация, контроль за выполнением этапов, а также методическая и организационная помощь на каждом этапе осуществляются заместителем директора по учебно-воспитательной работе. Проектную деятельность обучающихся непосредственно организуют и руководят ею учителя.

3.5. При освоении основной образовательной программы темы проектов определяются учителями самостоятельно по мере освоения каждой из реализуемых рабочих программ.

3.6. Для организации проектной и исследовательской деятельности предполагаемые темы проектов могут быть включены в рабочие программы учителей.

3.7. При организации проектной деятельности рекомендуется учитывать возрастную динамику освоения норм проектной деятельности.

3.8. Индивидуальный итоговый проект выполняется обучающимися 9, 11(10) класса и представляет собой учебный проект в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью демонстрации своих достижений в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способности проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую). Работы представляют на защите итоговых проектов.

3.9. Перед защитой творческая работа должна пройти проверку на плагиат (допускается 30% использования чужого авторского текста).

3.10. Проектная деятельность может осуществляться по следующим направлениям: исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое. Типология проектов определена в основной образовательной программе основного общего образования.

3.11. Формы организации проектной деятельности.

3.11.1. Проектная задача – задача, в которой через систему или набор заданий целенаправленно стимулируется система детских действий, направленных на получение еще никогда не существовавшего в практике ребенка результата («продукта»).

Творческие задания – короткие индивидуальные задания, которые можно рассматривать как микропроекты, т.к. учащиеся не ограничены рамками обычного учебного задания, они придумывают и фантазируют. Задания, вытекают из изученного материала и расширяют ареал применения способа действия и могут носить индивидуальный характер.

3.11.2. Проект – это деятельность обучающихся, имеющая цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение результата по решению какой-либо проблемы и оформленной в виде некоего конечного продукта.

Школьный проект имеет следующую структуру:

- Анализ ситуации, формулирование замысла, цели:
 - анализ ситуации, относительно которой появляется необходимость создать новый продукт (формулирование идеи проектирования);
 - конкретизация проблемы (формулирование цели проектирования);
 - выдвижение гипотез разрешения проблемы; перевод проблемы в задачу (серию задач).
- Выполнение (реализация) проекта:
 - планирование этапов проекта;
 - подбор методов и способов решения;
 - собственно реализация проекта.
- Подготовка итогового продукта:
 - обсуждение способов оформления конечных результатов;
 - сбор, систематизация и анализ полученных результатов;
 - подведение итогов, оформление результатов, презентация и оценка.

3.12. Конечный продукт проектной деятельности может быть представлен как в материальной форме (бизнес-план, веб-сайт, видеофильм, выставка, газета, журнал, карта, коллекция, компьютерная анимация, костюм, макет, модель, музыкальное произведение, мультимедийный продукт, отчёты о проведённых исследованиях, пакет рекомендаций, письмо в, праздник, публикация, путеводитель, реферат, справочник, сценарий, статья, сказка, серия иллюстраций, тест, учебное пособие и т.д.), так и в интеллектуальной форме (игра, спектакль, викторина, дискуссия и т.д.).

При представлении конечного продукта для внешней оценки необходимо предъявить паспорт проекта, который заполняется учащимся (приложение №1).

3.13. Для осуществления проектной деятельности учащихся определяется руководитель проекта на основе устного соглашения учителя и обучающегося. Руководителем проекта может являться любой член педагогического коллектива школы. Если в проекте участвует творческая группа педагогов, то руководителем является один из участников группы.

Если проект групповой, то руководитель проекта совместно с участниками проекта формирует проектные группы и назначает их руководителей. Руководителем проектной группы может являться любой учащийся школы. В состав проектной группы могут входить учащиеся школы, члены педагогического коллектива, родители и привлеченные специалисты.

3.14. Этапы и примерные сроки работы над проектом:

3.14.1. В процессе работы над проектом учащийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.

3.14.2. Подготовительный этап (сентябрь-октябрь): выбор темы и руководителя проекта,

3.14.3. Основной этап (ноябрь-март): совместно с педагогом разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта.

3.14.4. Заключительный (конец марта - апрель): защита проекта, оценивание работы.

3.14.5 Контроль соблюдения сроков осуществляет педагог, руководитель проекта.

3.14.6 Контроль охвата детей проектной деятельностью осуществляет классный руководитель.

3.15. Требования к защите проекта:

3.15.1. Презентация и защита учебных проектов учащихся 2-8 и 10 классов проводится на школьной научно-практической конференции (исследовательский проект) или школьном празднике – отчете по внеурочной деятельности, защита индивидуальных итоговых проектов 9 и 11(10) классов.

3.15.2. Для проведения конференции создаётся специальная комиссия, в состав которой могут входить учителя, педагоги дополнительного образования, администрация образовательного учреждения. Количество членов комиссии не должно быть менее 3-х человек. Состав комиссии для оценки индивидуальных проектов назначается приказом директора школы.

3.15.3. Для защиты проекта обучающийся представляет комиссии в обязательном порядке:

1) выносимый на защиту *продукт проектной деятельности*, представленный в одной из описанных выше форм;

2) паспорт проекта, объёмом не более одной печатной страницы (Приложение №1).

3.15.4. Процедура защиты состоит в 6-8 минутном выступлении учащегося, который раскрывает актуальность, поставленные задачи, суть проекта и выводы. Далее следуют ответы на вопросы комиссии. Вопросы должны быть конструктивными, соответствовать критериям оценки – вопрос + ответ 1-2 мин.

3.16. Оформление проекта:

3.16.1. Текст печатается на компьютере шрифтом Times New Roman, кегль 12, интервал между строками/ абзацами 1,5, выравнивание текста по ширине страницы, каждый абзац с красной строки.

3.16. 2. Заголовки выделяются жирным шрифтом.

3.16.3. Содержание проектной папки:

- аннотация (для учащихся 9, 11 классов) (Приложение 6),
- титульный лист (Приложение 3),
- содержание (Приложение 4),
- структура проекта (Приложение 5),
- введение
- Глава 1. Теоретическая «...»,
- Глава 2. Практическая «Результаты проводимого исследования»,
- заключение,
- список источников,
- отзыв руководителя проекта (Приложение 7),
- защитное слово.

3.16. 4. Каждая часть начинается с новой страницы.

3.16.5. Каждая страница нумеруется снизу в правом углу. Счет нумерации ведется с титульного листа, на котором цифры не проставляются.

3.16.6. Страница имеет свои поля: слева – 3см, справа – 1,5 см, сверху и снизу – 2 см.

3.16.7. Список используемых источников оформляется в алфавитном порядке. В нем указываются фамилия автора, инициалы, название работы, время и место издания, публикации. Например:

1. Бердяев Н.А. Истоки и смысл русского коммунизма. М.: Мысль, 1990.

2...

3...

После перечня печатных изданий в алфавитном порядке оформляется перечень интернет источников.

4. Критерии оценки проектной деятельности

4.1. Оценивание проекта проводится на основании критериев, прошедших процедуру стандартизации. Под стандартизацией понимается процесс обсуждения критериев с целью общего понимания их смысла всеми педагогами, учащимися и родителями.

4.2. Содержание каждого критерия раскрывается с помощью дескрипторов. Дескрипторы – уровни достижения обучающегося по каждому критерию, которые оцениваются определённым количеством баллов: чем выше достижения - тем выше балл по данному критерию. Высший балл (дескриптор) по каждому из критериев отражает уровень, реально достигнутый обучающимися к моменту окончания работы над проектом. Правила использования критериев оценивания представлены в приложении.

Перед началом работы над проектом обучающиеся должны быть ознакомлены с критериями оценивания.

4.3. В процессе реализации проекта обучающиеся проводят самооценку деятельности (при выполнении индивидуального проекта) или вклада в общий результат проекта (при работе в составе проектной группы).

4.4. Руководитель проводит оценивание работы над проектом каждого обучающегося.

4.5. Оценка проектной работы проводится ее руководителем согласно требованиям, определенным рабочей программой. Результаты выполнения учебных проектов могут учитываться при выставлении учителями годовой отметки по соответствующему предмету и в составе портфолио обучающегося.

5. Права и ответственность сторон

Руководитель итогового проекта должен:

- Совместно с обучающимся определить тему и план работы над проектом;
- Совместно с обучающимся определить цель работы, этапы, сроки, методы работы, источники необходимой информации;
- Мотивировать обучающегося на выполнение работы по проекту;
- Оказывать помощь обучающемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов исследования;
- Контролировать выполнение обучающимся плана работы по выполнению проекта.

Руководитель итогового проекта имеет право:

- Требовать от обучающегося своевременного и качественного выполнения работы;
- Использовать в своей работе имеющиеся в школе информационные ресурсы;
- Обращаться к администрации школы в случае систематического несоблюдения сроков реализации плана работы над проектом.

Обучающийся должен:

- Выбрать тему проекта;
- Посещать консультации и занятия по проекту;
- Ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя проекта;
- Подготовить публичный отчет о проделанной работе.

Обучающийся имеет право:

- На консультацию и информационную поддержку руководителя на любом этапе выполнения проекта;
- Использовать для выполнения проекта ресурсы школы.

6. Функциональные обязанности участников проектной деятельности

6.1. Функции администрации школы:

- разработка нормативных методических документов, определяющих требования, предъявляемые к проведению проектных работ;
- распределение нагрузки педагогов по руководству проектами;
- согласование примерного перечня тем проектных работ;

- осуществление ресурсного обеспечения проектной деятельности;
- осуществление общего контроля за проектной деятельностью;
- оказание методической и консультационной помощи педагогам школы, ведение мониторинга качества обученности учащихся.

6.2. Руководители проектов, являясь ключевыми фигурами, непосредственно организующими и контролирующими осуществление учащимися проектной деятельности, выполняют следующие функции:

- информирование учащихся о требованиях, предъявляемых к выполнению проектных работ, порядке и сроках работы над проектами;
- руководство проектной деятельностью в рамках согласованного объекта исследования;
- планирование совместно с учащимися работы в течение всего проектного периода;
- проведение консультаций с участниками проектов;
- поэтапное отслеживание результатов проектной деятельности;
- координация внутригрупповой работы учащихся;
- подготовка к общешкольной конференции и другим конкурсным мероприятиям.

6.3. Функции библиотекаря (педагога-библиотекаря) школы:

- ресурсное обеспечение проектов;
- планирование работы библиотеки с учетом проектов по работе с различными источниками информации;
- предоставление участникам проектов возможностей медиатеки.

7. Ведение документации

7.1. Заместителем директора по учебно-воспитательной работе ведется тематическая папка, которая включает следующие документы:

- приказ директора школы по созданию экспертной комиссии для рассмотрения представленных проектов обучающихся, а также о сроках их защиты;
- информация на каждый проект: пояснительная записка, отзыв руководителя, оценочные листы проектной работы;
- заключения комиссии по результатам своей работы: протоколы, аналитические записки, сводные ведомости.

7.2. В портфель личных достижений обучающегося вкладываются дубликаты выше прописанных документов.

7.3. Срок хранения - до завершения курса обучения или при переходе обучающегося в другое образовательное учреждение.

Данное положение вступает в силу с 1 сентября 2021 года и действует до момента публикации нового положения о проектной деятельности.

Контроль за исполнением положения возлагается на заместителя директора школы по учебной работе.

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

1. Тема проекта: _____
 2. Цель проекта _____

 3. Актуальность выбранной темы _____

 4. Тип проекта _____
 5. ФИО руководителя проекта _____
 6. Методы и средства реализации проекта: _____

 7. Список источников информации _____

 8. Описание конечного продукта, фотография (если необходимо) _____

 9. Самоанализ и самооценка (Что нового узнал? Чему научился? Мои впечатления от работы над проектом)

 10. *Краткий отзыв руководителя*, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе (инициативности и самостоятельности; ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе); исполнительской дисциплины).

- Отметка за проект _____

Критерии оценивания проектов**Памятка****«Правила использования критериев оценивания»**

1. После ознакомления с оцениваемой работой необходимо изучить список дескрипторов к каждому критерию, выбрать дескриптор, соответствующий проверяемой работе, и отметить его балл.
2. Технические баллы суммируются, переводятся в отметки за проект.
3. На основе протокола оценки проекта и на основе таблицы перевода баллов по критериям в уровни сформированности навыков проектной деятельности для каждого обучающегося составляется протокол уровней сформированности навыков проектной деятельности.

Критерии оценивания проектов обучающихся 2-4 классов**Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем.****Критерий 1 Постановка цели проекта (максимум 3 балла)**

Дескриптор	Б
Цель не сформулирована.	0
Цель сформулирована, но не обоснована.	1
Цель ясно сформулирована и обоснована в общих чертах.	2
Цель определена, ясно сформулирована и четко обоснована.	3

Знание предмета**Критерий 2 Глубина раскрытия темы проекта, знание предмета (максимум 3 балла).**

Дескриптор	Б
Тема проекта не раскрыта.	0
Тема проекта раскрыта фрагментарно.	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы.	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал исчерпывающие знания, выходящие за рамки школьной программы.	3

Регулятивные действия**Критерий 3 Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе (максимум 3 балла).**

Дескриптор	Б
Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора.	0
Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода.	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьёзную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный вклад на тему проекта, применены элементы творчества.	2

Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта.	3
---	---

Коммуникация

Критерий 4 Соответствие требованиям оформления письменной части (максимум 6 баллов, баллы суммируются)

	Дескриптор	Б
4.1.	Письменная часть проекта отсутствует.	0
	В письменной части работы отсутствует значительная часть структурных элементов.	1
	В письменной части работы отсутствует не значительная часть структурных элементов.	2
	В письменной части работы присутствуют все структурные элементы.	3
	В письменной части работы присутствуют все структурные элементы, между которыми прослеживаются логические связи.	4
4.2	Работа содержит уместные схемы, рисунки выполненные автором: в выполнении схем, рисунков отмечается небрежность; схемы, рисунки выполнены аккуратно	1 2

Критерий 5 Качество проведенной презентации (максимум 10баллов, баллы суммируются)

	Дескриптор	Б
	Презентация не проведена	0
Характеристика выступления		
5.1.	Чтение с листа	1
	Автор часто обращается к записям	2
	Автор свободно излагает сообщение, обращается к записям изредка	3
Речь		
5.2.	Последовательность и логичность изложения: последовательность и логичность нарушаются; изложение последовательно и логично.	1
		2
5.3	Отсутствие в речи слов, затрудняющих восприятие; дикция (отчётливое произношение).	1
5.4.	Ответы на вопросы: неразвёрнутый, неаргументированный ответ; развёрнутый аргументированный ответ.	1
		2
5	Выступление в рамках регламента	1

Критерий 6 Качество презентации (максимум 7 баллов баллы суммируются)

	Дескриптор	Балл
	Презентация отсутствует	0

6.1.	Содержание презентации: повторяет текст выступления; дополняет тему выступления.	1 2
6.2.	Информационное наполнение слайдов: перегружено; информационная перегруженность отсутствует.	1 2
3	Текст удобен для восприятия.	1
4	Цветовое решение не мешает восприятию информации.	1
5	Дополнительные эффекты, акцентирующие внимание на изложенной информации (анимация, видео, звуковой ряд и т.д.).	1

Критерий 7 Качество проектного продукта (максимум 5 баллов)

	Дескриптор	Балл
	Проектный продукт отсутствует	0
1.	Наличие проектного продукта. Проектный продукт не соответствует требованиям качества (соответствие заявленным целям, эстетика, удобство использования)	1
2.	Проектный продукт соответствует заявленным целям: по одному показателю; двум показателям; трем показателям.	2 3 4

Шкала перевода баллов в отметки

Проценты	Баллы	Отметки
1 – 49	1 – 17	2
50 – 65	18 – 23	3
66 – 89	24 – 32	4
90 – 100	33 – 36	5

Перевод баллов по критериям в уровни сформированности навыков проектной деятельности

Навык проектной деятельности	Номера критериев	2-4 классы	
		базовый	повышенный
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем.	3	1	2 – 3
Знание предмета	2, 7	3 – 4	5 – 8
Регулятивные действия	1	1	2 – 3
Коммуникация	4, 5, 6	7 – 13	14 – 22

Протокол оценивания уровня сформированности навыков проектной деятельности

Ф. И. учащегося	Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем (Познавательные действия)		Знание предмета		Регулятивные действия		Коммуникация	
	баллы	уровень	баллы	уровень	баллы	уровень	баллы	уровень

Критерии оценивания проектов обучающихся 5-6 классов

Критерий 1 Постановка цели проекта (максимум 3 балла).

Дескриптор	Балл
Цель не сформулирована.	0
Цель сформулирована, но не обоснована.	1
Цель ясно сформулирована и обоснована в общих чертах.	2
Цель определена, ясно сформулирована и четко обоснована.	3

Критерий 2 Самостоятельность в постановке проблемы (гипотезы) и определении путей ее решения (максимум 3 балла).

Дескриптор	Балл
Проблема и пути ее решения самостоятельно не выявлены.	0
Проблема поставлена с помощью руководителя, самостоятельно определен один из возможных путей решения проблемы/Гипотеза отсутствует.	1
Проблема поставлена с незначительной помощью руководителя, самостоятельно определены не менее двух возможных путей решения проблемы; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного. Выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству /опровержению гипотезы неполный.	2
Проблема и пути ее решения выявлены самостоятельно; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы. Выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы.	3

Критерий 3 Планирование путей достижения целей проекта (максимум 3 балла).

Дескриптор	Балл
План достижения цели отсутствует.	0
Имеющийся план не обеспечивает достижения поставленной цели.	1
Краткий план состоит из основных этапов проекта.	2
Развернутый план состоит из основных этапов и всех необходимых промежуточных шагов по достижению цели.	3

Критерий 4 Глубина раскрытия темы проекта, знание предмета (максимум 4 балла).

Дескриптор	Балл
Тема проекта не раскрыта.	0
Тема проекта раскрыта фрагментарно.	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы.	2
Тема проекта раскрыта, автор продемонстрировал знания, выходящие за рамки школьной программы.	3

Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы.	4
---	---

Критерий 5 Разнообразие источников информации, целесообразность их использования (максимум 7 баллов, баллы суммируются).

	Дескриптор	Балл
5.1	Использована неподходящая информация.	0
	Большая часть представленной информации не относится к теме работы.	1
	Работа содержит незначительный объем подходящей информации ограниченного числа однотипных источников.	2
	Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников.	3
5.2	Использованы интернет-источники без переработки автором.	1
	Интернет-источники переработаны автором.	2
5.3	Оформление ссылки на источники соответствует требованиям.	2

Критерий 6 Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе (максимум 3 балла).

	Дескриптор	Балл
	Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора.	0
	Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода.	1
	Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества.	2
	Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта.	3

Критерий 7 Соответствие требованиям оформления письменной части (максимум 9 баллов, баллы суммируются).

	Дескриптор	Балл
7.1	Письменная часть проекта отсутствует.	0
	В письменной части работы отсутствует значительная часть структурных элементов.	1
	В письменной части работы отсутствует незначительная часть структурных элементов.	2
	В письменной части присутствуют все структурные элементы.	3
	В письменной части присутствуют все структурные элементы, между которыми прослеживаются логические связи.	4
7.2	Работа содержит уместные схемы, рисунки, выполненные автором:	
	в выполнении схем, рисунков отмечается небрежность; схемы, рисунки выполнены аккуратно.	1 2
7.3	Подписи к схемам, рисункам оформлены правильно.	1
7.4	Имеется приложение (фотоотчет о процессе выполнения проекта):	
	запечатлен один из этапов выполнения проекта;	1
	запечатлены все этапы выполнения проекта.	2

Критерий 8 Качество проведенной презентации (максимум 11 баллов, баллы

суммируются).

	Дескриптор	Балл
	Презентация не проведена.	0
8.1	Внешний вид обучающегося соответствует требованиям проведения презентации.	1
8.2	Характеристики выступления: чтение с листа; автор часто обращается к записям; автор свободно излагает сообщение, обращается к записям изредка.	1 2 3
Речь		
8.3	Последовательность и логичность изложения: последовательность и логичность нарушаются; изложение последовательно и логично.	1 2
8.4	Отсутствие в речи слов, затрудняющих восприятие.	1
8.5	Дикция (отчетливое произношение).	1
8.6	Ответы на вопросы: неразвернутый неаргументированный ответ; развернутый аргументированный ответ.	1 2
8.7	Соблюдение регламента.	1

Критерий 9 Качество презентации* (максимум 7 баллов, баллы суммируются).

	Дескриптор	Балл
	Презентация отсутствует.	0
9.1	Содержание презентации: повторяет текст выступления; дополняет текст выступления.	1 2
9.2	Информационное наполнение: перегружено; информационная перегруженность отсутствует.	1 2
9.3	Текст удобен для восприятия.	1
9.4	Цветовое решение не мешает восприятию информации.	1
9.5	Дополнительные эффекты, акцентирующие внимание на изложенной информации (анимация, видео, звуковой ряд и т.д.).	1

*Презентация (от лат. praesento — представление) — документ или комплект документов, предназначенный для представления чего-либо (проекта, продукта и т. п.). Цель презентации — донести до аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме. Презентация может представлять собой сочетание текста, гипертекстовых ссылок, компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда (но не обязательно всё вместе), которые организованы в единую среду. Кроме того, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации.

Критерий 10 Качество проектного продукта (максимум 7 баллов, баллы суммируются).

	Дескриптор	Балл
10.1	Проектный продукт отсутствует.	0
	Проектный продукт не соответствует требованиям качества (не соответствие заявленным целям, эстетика, удобство использования).	1

Критерии оценивания проектов обучающихся 7-8 классов

Критерий 1 Постановка цели проекта (максимум 3 балла).

Дескриптор	Балл
Цель не сформулирована.	0
Цель сформулирована, но не обоснована.	1
Цель ясно сформулирована и обоснована в общих чертах.	2
Цель определена, ясно сформулирована и четко обоснована.	3

Критерий 2 Самостоятельность в постановке проблемы (гипотезы) и определении путей ее решения (максимум 3 балла).

Дескриптор	Балл
Проблема и пути ее решения самостоятельно не выявлены.	0
Проблема поставлена с помощью руководителя, самостоятельно определен один из возможных путей решения проблемы/Гипотеза отсутствует.	1
Проблема поставлена с незначительной помощью руководителя, самостоятельно определены не менее двух возможных путей решения проблемы; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного. Выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству /опровержению гипотезы неполный.	2
Проблема и пути ее решения выявлены самостоятельно; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы. Выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству /опровержению гипотезы.	3

Критерий 3 Планирование путей достижения целей проекта (максимум 3 балла).

Дескриптор	Балл
План достижения цели отсутствует.	0
Имеющийся план не обеспечивает достижения поставленной цели.	1
Краткий план состоит из основных этапов проекта.	2
Развернутый план состоит из основных этапов и всех необходимых промежуточных шагов по достижению цели.	3

Критерий 4 Глубина раскрытия темы проекта, знание предмета (максимум 3 балла).

Дескриптор	Балл
Тема проекта не раскрыта.	0
Тема проекта раскрыта фрагментарно.	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы.	2
Тема проекта раскрыта, автор продемонстрировал знания, выходящие за рамки школьной программы.	3

Критерий 5 Разнообразие источников информации, целесообразность их использования (максимум 6 баллов, баллы суммируются).

	Дескриптор	Балл
5.1	Использована неподходящая информация.	0
	Большая часть представленной информации не относится к теме работы.	1
	Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников.	2
	Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников.	3
5.2	Использованы интернет-источники без переработки автором.	1
	Интернет-источники переработаны автором.	2
5.3	Оформление ссылки на источники соответствует требованиям.	1

Критерий 6 Анализ хода работы, выводы и перспективы (максимум 3 балла).

Дескриптор	Балл
Не предприняты попытки проанализировать ход и результаты работы.	0
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы.	1
Представлен развёрнутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте.	2
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывающихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы.	3

Критерий 7 Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе (максимум 3 балла).

Дескриптор	Балл
Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора.	0
Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода.	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества.	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта.	3

Критерий 8 Соответствие требованиям оформления письменной части (максимум 9 баллов, баллы суммируются).

	Дескриптор	Балл
8.1	Письменная часть проекта отсутствует.	0
	В письменной части работы отсутствует значительная часть структурных элементов.	1
	В письменной части работы отсутствует незначительная часть структурных элементов.	2
	В письменной части присутствуют все структурные элементы.	3

	В письменной части присутствуют все структурные элементы, между которыми прослеживаются логические связи.	4
8.2	Работа содержит уместные схемы, рисунки, выполненные автором: в выполнении схем, рисунков отмечается небрежность; схемы, рисунки выполнены аккуратно.	1 2
8.3	Подписи к схемам, рисункам оформлены правильно	1
8.4	Имеется приложение (фотоотчет о процессе выполнения проекта): запечатлен один из этапов выполнения проекта; запечатлены все этапы выполнения проекта.	1 2

Критерий 9 Качество проведенной презентации (максимум 11 баллов, баллы суммируются).

	Дескриптор	Балл
	Презентация не проведена.	0
9.1	Внешний вид обучающегося соответствует требованиям презентации.	1
9.2	Характеристики выступления: чтение с листа; автор часто обращается к записям; автор свободно излагает сообщение, обращается к записям изредка.	1 2 3
Речь		
9.3	Последовательность и логичность изложения: последовательность и логичность нарушаются; изложение последовательно и логично.	1 2
9.4	Отсутствие в речи слов, затрудняющих восприятие.	1
9.5	Дикция (отчетливое произношение).	1
9.6	Ответы на вопросы: неразвернутый неаргументированный ответ; развернутый аргументированный ответ.	1 2
9.7	Выступление в рамках регламента	1

Критерий 10 Качество презентации (максимум 7 баллов, баллы суммируются).

	Дескриптор	Балл
	Презентация отсутствует.	0
10.1	Содержание презентации: повторяет текст выступления; дополняет текст выступления.	1 2
10.2	Информационное наполнение: перегружено: информационная перегруженность отсутствует.	2
10.3	Текст удобен для восприятия.	1
10.4	Цветовое решение не мешает восприятию информации.	1
10.5	Дополнительные эффекты, акцентирующие внимание на изложенной информации (анимация, видео, звуковой ряд, выставка книг, и т.д.).	1

Критерии оценивания проектов обучающихся 9-11 классов

Критерий 1 Постановка цели проекта (максимум 3 балла).

Дескриптор	Балл
Цель не сформулирована.	0
Цель сформулирована, но не обоснована.	1
Цель ясно сформулирована и обоснована в общих чертах.	2
Цель определена, ясно сформулирована и четко обоснована.	3

Критерий 2 Самостоятельность в постановке проблемы и определении путей ее решения (максимум 3 балла).

Дескриптор	Балл
Проблема и пути ее решения самостоятельно не выявлены.	0
Проблема поставлена с помощью руководителя, самостоятельно определен один из возможных путей решения проблемы.	1
Проблема поставлена с незначительной помощью руководителя, самостоятельно определены не менее двух возможных путей решения проблемы; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного.	2
Проблема и пути ее решения выявлены самостоятельно; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы.	3

Критерий 3 Планирование путей достижения целей проекта (максимум 3 балла).

Дескриптор	Балл
План достижения цели отсутствует.	0
Имеющийся план не обеспечивает достижения поставленной цели.	1
Краткий план состоит из основных этапов проекта.	2
Развернутый план состоит из основных этапов и всех необходимых промежуточных шагов по достижению цели.	3

Критерий 4 Глубина раскрытия темы проекта, знание предмета (максимум 3 балла).

Дескриптор	Балл
Тема проекта не раскрыта.	0
Тема проекта раскрыта фрагментарно.	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы.	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы.	3

Критерий 5 Разнообразие источников информации, целесообразность их использования (максимум 6 баллов, баллы суммируются).

	Дескриптор	Балл
5.1	Использована неподходящая информация.	0
	Большая представленной информации не относится к теме работы часть.	1
	Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных	2

	источников.	
	Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников.	3
5.2	Использованы интернет-источники без переработки автором.	1
	Интернет-источники переработаны автором.	2
5.3	Оформление ссылки на источники соответствует требованиям.	1

Критерий 6 Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта (максимум 3 балла)

Дескриптор	Балл
Заявленные в проекте цели не достигнуты.	0
Значительная часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта.	1
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными.	2
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты.	3

Критерий 7 Анализ хода работы, выводы и перспективы (максимум 3 балла).

Дескриптор	Балл
Не предприняты попытки проанализировать ход и результаты работы.	0
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы.	1
Представлен развёрнутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте.	2
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывающихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы.	3

Критерий 8 Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе (максимум 3 балла).

Дескриптор	Балл
Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора.	0
Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода.	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества.	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта.	3

Критерий 9 Соответствие требованиям оформления письменной части (максимум 9 баллов, баллы суммируются).

	Дескриптор	Балл
9.1	Письменная часть проекта отсутствует.	0
	В письменной части работы отсутствует значительная часть структурных элементов.	1
	В письменной части работы отсутствует незначительная часть структурных элементов.	2
	В письменной части присутствуют все структурные элементы.	3
	В письменной части присутствуют все структурные элементы, между которыми прослеживаются логические связи.	4

9.2	Работа содержит уместные схемы, рисунки, выполненные автором: в выполнении схем, рисунков отмечается небрежность; схемы, рисунки выполнены аккуратно.	1 2
9.3	Подписи к схемам, рисункам оформлены правильно.	1
9.4	Имеется приложение (фотоотчет о процессе выполнения проекта):	
	запечатлен один из этапов выполнения проекта;	1
	запечатлены все этапы выполнения проекта.	2

Критерий 10 Качество проведенной презентации (максимум 11 баллов, баллы суммируются).

	Дескриптор	Балл
	Презентация не проведена.	0
10.1	Внешний вид обучающегося соответствует требованиям проведения презентации.	1
10.2	Характеристики выступления: чтение с листа; автор часто обращается к записям; автор свободно излагает сообщение, обращается к записям изредка.	1 2 3
Речь		
10.3	Последовательность и логичность изложения: последовательность и логичность нарушаются; изложение последовательно и логично.	1 2
10.4	Отсутствие в речи слов, затрудняющих восприятие	1
10.5	Дикция (отчетливое произношение).	1
10.6	Ответы на вопросы: неразвернутый неаргументированный ответ; развернутый аргументированный ответ.	1 2
10.7	Выступление в рамках регламента.	1

Критерий 11 Качество презентации (максимум 7 баллов, баллы суммируются).

	Дескриптор	Балл
	Презентация отсутствует.	0
11.1	Содержание презентации: повторяет текст выступления; дополняет текст выступления.	1 2
11.2	Информационное наполнение:	
	перегружено: информационная перегруженность отсутствует.	1 2
11.3	Текст удобен для восприятия.	1
11.4	Цветовое решение не мешает восприятию информации.	1
11.5	Дополнительные эффекты, акцентирующие внимание на изложенной информации (анимация, видео, звуковой ряд и т.д.).	1

Критерий 12 Качество проектного продукта (максимум 7 баллов, баллы суммируются).

	Дескриптор	Балл
12.1	Проектный продукт отсутствует.	0
	Проектный продукт не соответствует требованиям качества (не соответствие заявленным целям, эстетика, удобство использования).	1

Титульный лист

Муниципальное казенное образовательное учреждение
Большеинская средняя общеобразовательная школа № 6
имени Героя Советского Союза А.М. Назарова

Проект по информатике

на тему

«Планирование карьеры»

Выполнил: Иванов Сергей,

ученик 8 класса

Научный руководитель: Корягина И.П.,

учитель информатики

Большая Иня - 2021

Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Теоретическая « <i>Название главы</i> ».....	5
1. 1. Название параграфа.....	5
1. 2. Название параграфа.....	8
...	
Глава 2. Практическая « <i>Результаты проводимого исследования</i> ».....	12
(возможны следующие варианты параграфов)	
2.1. Результаты опроса « <i>Название опроса</i> ».....	12
2.2. Эссе « <i>Название эссе</i> ».....	14
2.3. Описание продукта (обязательно для всех).....	16
...	
Заключение.....	17
Список используемых источников.....	18

Структура проекта

Какую бы форму ни предпочел автор, работа обязательно представляется в напечатанном виде.

1. **Титульный лист** (по форме).
2. **Содержание** (наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц).
3. Возможен **эпиграф**.
4. **Введение** (рекомендуемый объем до 2-х страниц или 10-20% работы от объема названных частей).

Вводная часть должна включать:

5. **Основная часть** (не более 10 страниц):

1. Теоретическая глава

- теория вопроса структурируется по параграфам, количество и название которых определяются автором и руководителем (не менее 2 параграфов);

2. Практическая глава

- описание исследования проекта (результаты анкет, опросов, тестов, наблюдения и т.д.);
- описание полученного (созданного) продукта, его практической значимости.

6. **Заключение** (10 % от объема работы):

- краткое и четкое изложение выводов о достижении цели,
- анализ степени выполнения поставленных во введении задач,
- опровержение/ доказательство гипотезы.

7. **Список использованных источников**. Оформляется в алфавитном порядке, в него вносится весь перечень изученных в процессе работы материалов.

8. **Приложения**. В зависимости от специфики предмета и тематики проекта к нему могут быть оформлены приложения, содержащие документы, иллюстрации, таблицы, схемы и т.д.

9. **Отзыв руководителя проекта**.

10. **Защитное слово**.

Аннотация учебного проекта

Автор проекта: ФИО, учащаяся 9Б класса

Тема: «Отражение славянской мифологии в сказке А.С. Пушкина «Сказка о Мёртвой царевне и о семи богатырях».

Научный руководитель: ФИО, учитель русского языка и литературы МОУ «Средняя школа № 30».

Тип проекта: межпредметный (литература, история, религия, изобразительное искусство).

Цель: создание очередного номера журнала «Книжная полка», который содержит комментарий и иллюстрации к произведению А.С.Пушкина «Сказка о Мёртвой царевне и о семи богатырях».

Задачи:

- в ходе изучения дополнительной литературы проследить связь мифологии древних славян с русской народной сказкой;
- выявить черты славянской мифологии в сказке Пушкина;
- создать комментарий к сказке Пушкина;
- познакомиться с художниками-иллюстраторами сказок Пушкина, самой проиллюстрировать пушкинскую сказку;
- выпустить очередной номер журнала «Книжная полка».

Описание продукта

Продуктом проекта стал иллюстрированный журнал для взрослых и детей «Книжная полка». Первые номера журнала были посвящены современной литературе для подростков (2016 г.), русской народной сказке «Царевна-Лягушка» (2017 г.), они адресованы всем тем, кто интересуется литературой и другими видами искусства.

Журнал содержит таблицу с построчным комментарием к сказке А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Комментарий помогает выявить скрытые смыслы сказки.

В журнале есть раздел, посвящённый художникам-иллюстраторам сказки А.С.Пушкина (В.Конашевича, Т.Мавриной, В.Воронцова), в нём даны краткие сведения их биографии, примеры их иллюстраций.

Особенностью журнала является раздел, в котором юным читателям журнала предлагается выполнить ряд заданий.

Практическая значимость

Журнал может быть использован на уроках литературы при изучении творчества А.С.Пушкина

Структура отзыва руководителя проекта (заполняется в печатном виде).

ОТЗЫВ

на проект (вид и форма проекта) _____

ФИО учащегося _____

Класс _____

На тему: _____

Содержание отзыва:

- вступление (предмет анализа, актуальность темы, структура текста, заключение о соответствии работы заявленной теме);
- основная часть — краткое содержание и оценка качества выполнения исследования; оценка полноты разработки поставленных вопросов, теоретической и практической значимости исследования; степень ответственности обучающегося при выполнении проектной деятельности;
- заключение (общая оценка работы, пожелания автору).

Дата _____

Руководитель (подпись) _____

Памятка учителю

Требования к формулировке темы проекта

1. Тема конкретизирует основной замысел, создавая тем самым предпосылки успеха работы в целом.
2. Тема должна быть конкретна.
3. Формулировки тем исследовательской работы могут включать 5-8 слов.
4. Важнейшим требованием к теме является ее актуальность, т.е. отражать проблемы современной науки и практики, соответствовать запросам общества.
5. Требованиями к теме являются её четкость, конкретность, ясность, однозначность, она не должна быть слишком широкой. Если тема определена неконкретно, то её раскрытие в работе становится нереальной задачей.
6. Раскрытие темы должно проходить через некоторую проблему, противоречие, новую идею, не быть давно известным.

«Цель и задачи учебного проекта»

Цель проекта – это желаемый результат деятельности, достигаемый при реализации **проекта** в заданных условиях.

1. Цель в проекте помогает ответить на вопрос «Зачем мы хотим выполнить проект?».
2. Она звучит ёмко и отражает тему проекта.
3. Цель носит практический характер, поэтому напрямую связана с планируемым продуктом.
4. Цель может быть сформулирована при помощи глаголов: *написать... , составить... , сделать... , выяснить... , доказать... , разработать... и т.д.*

Задачи исследования – это этапы работы по достижению цели проекта.

1. Задачи уточняют цель: цель указывает общее направление работы, а задачи описывают основные шаги.
2. Задачи – ответ на вопрос, что предстоит сделать, чтобы достичь цели?
3. Задачи – это шаги, которые необходимо сделать, чтобы достичь поставленной цели.
4. Задача исследования - это выбор путей и средств для достижения цели в соответствии с выдвинутой гипотезой.
5. Задачи могут быть сформулированы при помощи глаголов: *изучить... , описать... , установить... , выявить... , сформулировать... , провести опрос (анкету)... , проанализировать... , составить...*
6. Перечень задач, необходимых для реализации учебного проекта:
 - 1) изучить теоретические источники по теме «...»;
 - 2)...
 - 3)...
 - ?) создать (сделать, оформить) *продукт*;
 - ?) оформить проектную папку;
 - ?) защитить проект.

Справочные материалы

1. Что такое проект?

Учебный проект – это вид исследовательской деятельности, совместная работа ученика и учителя, окончательным результатом которой является продукт.

Компоненты проекта – 5 «П»:

- проблема
- проектирование (планирование)
- поиск
- продукт
- презентация

Виды проекта

Монопредметный проект → в рамках одного предмета. Осуществляется в условиях классно – урочной системы.

Межпредметный (междисциплинарный) проект → в рамках нескольких предметов, на основе надпредметных умений и навыков. Осуществляется во внеурочной деятельности.

Надпредметный проект → на стыке областей знаний и за рамками содержания школьных предметов. Осуществляется во внеурочной деятельности, носит исследовательский характер.

Классификация по продолжительности:

- мини-проекты
- краткосрочные проекты
- недельные проекты
- долгосрочные

Типы проектов по характеру работы:

<i>Исследовательские</i>	<i>Информационные</i>	<i>Практико-ориентированный</i>	<i>Игровой</i>
имеют структуру, приближенную к подлинным научным исследованиям. Они предполагают аргументацию актуальности темы, определения проблемы, предмета, объекта, целей и задач исследования. Обязательно выдвижение гипотезы исследования, обозначение методов исследования и проведение эксперимента. Заканчивается проект обсуждением	— проекты, призванные научить добывать и анализировать информацию. Ученики изучают и используют различные методы получения информации (литература, библиотечные фонды, СМИ, базы данных, в том числе электронные, методы анкетирования и интервьюирования), её обработки (анализ, обобщение, сопоставление	предполагает реальный результат работы, но в отличие от первых двух носит прикладной характер (например, оформить выставку горных пород для кабинета географии). Тип учебного проекта определяется по доминирующей деятельности и планируемому результату. Например, проект по изучению местности может носить исследовательский характер, а может — практико-ориентированный:	участники принимают на себя определённые роли, обусловленные характером и содержанием проекта для привлечения публики к решению проблемы проекта.

и оформлением результатов, формулированием выводов и обозначением проблем на дальнейшую перспективу исследования.	с известными фактами, аргументированные выводы) и презентации (доклад, публикация, размещение в интернете или локальных сетях, телеконференция).	подготовить учебную лекцию по теме «Горы (или равнины) Земли». Подготовка такого проекта, кроме собственно предметного содержания, будет включать вопросы анализа аудитории, особенностей обращения к ней.	
---	--	--	--

Ролевые проекты. Высокая степень творчества, участники принимают на себя определенные роли, имитируют социальные или деловые отношения.

Прикладные проекты. Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников: документ, проект закона, словарь и др. должна быть возможность внедрения их в практику.

Интернет-проекты. Эти проекты всегда межпредметные. Работа учащегося организована на основе компьютерной телекоммуникации, проводится в сетях.